

AUTOMOTIVE: LA CREATIVITA' PER UN NUOVO FUTURO SPUNTI E STRUMENTI PER INDIVIDUARE NUOVE OPPORTUNITA' PER IL MERCATO DELL'AUTOMOTIVE.

QUANDO

23 GIUGNO 2020

ORE 16:00 -17:30

DOVE

PIATTAFORMA GOTOWEBINAR

AGENDA

h. 16.00 Connessione al webinar secondo indicazioni dell'invito a gotowebinar

h. 16.10 Introduzione Ceipiemonte

h. 16.20 Interventi:

Carmelo Di Bartolo: "Creatività, *advanced design* e bionica nell'automotive"

Roberto Montanari: "Creatività nell'interazione in mobilità"

h. 17.00 Questions & Answers – Domande ai relatori e conclusione

MODERATORE: **Gianfranco Burzio** *Senior technical consultant - Connected vehicles, safety and security Ceipiemonte*

TEMI DEL WEBINAR:

- Pensare in chiave nuova i percorsi di progettazione in ambito automotive;
- La creatività ed il pensiero trasversale come risorsa strategica essenziale per immaginare la mobilità del futuro.

I RELATORI:



Carmelo Di Bartolo (1953) è un Industrial Designer che opera nei settori dell'Innovazione di Prodotti e Servizi, costruendo per i suoi clienti processi in Co-Design. Ha sviluppato ricerche e progetti per la media e grande impresa manifatturiera italiana e internazionale (Piaggio, 3MItalia, Indesit, Moleskine, Samsung, Motorola, ArgoTractors, Pirelli, Ferrari, ecc). Tra il 1988 e il 2018, per FCA e CRF ha partecipato annualmente a programmi di ricerca e concept di prodotto in Advanced Design. Ha coordinato FIAT-ADUS-Advanced Design University Stage (1998-2005). Oltre alle tante attività di ricerca, è stato fondatore e Direttore del Centro Ricerche in Bionica e Design dell'Istituto Europeo di Design, Co-Fondatore e Direttore del Design Innovation in Milano e Fondatore del Design-Research in Milano.



Roberto Montanari è co-fondatore e responsabile ricerca e sviluppo di RE:Lab (www.re-lab.it), una società di oltre 90 persone che dal 2005 si occupa di progettazione, sviluppo e validazione di sistemi interattivi e interfacce utente per il settore dei trasporti, l'ambito industriale, l'ICT e l'elettronica di consumo.

Roberto Montanari è Professore Straordinario di Interaction Design presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa (Napoli) e Direttore tecnico-scientifico del Centro di Ricerca Scienza Nuova (www.centrosenzanuova.it) presso lo stesso Ateneo, una struttura che ha come obiettivo l'integrazione tra le scienze umane e le nuove tecnologie. È stato visiting professor presso la Design School della Loughborough University (UK) e visiting scholar presso il MIT Media Lab. Roberto Montanari ha una lunga esperienza in progetti finalizzati alla creazione di interfacce utente in grado di conciliare la prospettiva umana e le frontiere più avanzate dello sviluppo tecnologico. Ha all'attivo 5 brevetti, 15 pubblicazioni scientifiche su riviste specializzate e oltre 80 pubblicazioni in conferenze.